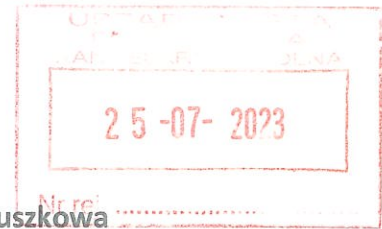
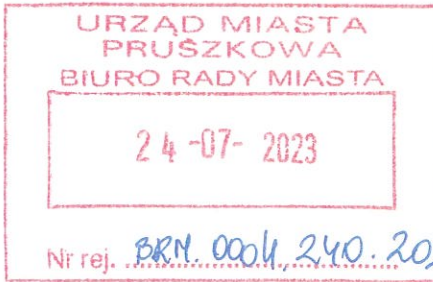


Olgierd Lewan
Radny Rady Miasta Pruszkowa

PREZDENT
24.07.2023

Pruszków, 21.07.2023 r.



Pan Paweł Makuch
Prezydent Miasta Pruszkowa
za pośrednictwem
Pana Krzysztofa Biskupskiego
Przewodniczącego Rady Miasta Pruszkowa

INTERPELACJA

w sprawie naprawienia szkód oraz weryfikacji realizacji projektu pn. „Poprawa jakości środowiska poprzez kompleksowy rozwój terenów zielonych w Pruszkowie, etap II” w zakresie zagospodarowania terenów wzdłuż rzeki Utraty

Działając na podstawie art. 24 ust. 4 ustawy o samorządzie gminnym, jako radny Rady Miasta Pruszkowa reprezentujący mieszkańców osiedla Malichy wyrażających swoje oburzenie i stanowczo protestujących przeciwko niszczeniu środowiska naturalnego wokół tego osiedla oraz bezmyślnemu przekształcaniu i degradowaniu dostępnych dla mieszkańców terenów rekreacyjnych w ramach realizowanego przez Miasto Pruszków projektu p.n. „Poprawa jakości środowiska poprzez kompleksowy rozwój terenów zielonych w Pruszkowie, etap II” w zakresie zagospodarowania terenów wzdłuż rzeki Utraty (która to inwestycja znana jest pod roboczą nazwą „Rewitalizacji Utraty”) – zgodnie z wolą mieszkańców apeluję do Prezydenta Miasta Pruszkowa o naprawienie szkód środowiskowych i infrastrukturalnych wyrządzonych podczas realizacji tego projektu na terenach przyrzecznych w osiedlu Malichy oraz w jego otoczeniu.

W dniu 5 lipca 2023 r., w miejscu realizacji projektu w Malichach, nad brzegiem rzek Utraty i Raszynki, odbyło się zainspirowane przez stronę społeczną spotkanie protestujących mieszkańców z Prezydentem Pruszkowa i odpowiedzialnymi za realizację projektu urzędnikami oraz projektantami i wykonawcami. Podczas wspólnej wizji lokalnej na terenie powyższej inwestycji, wobec wykazania przez mieszkańców całkowitej bezcelowości i absurdalności wprowadzania tam masowych, żywopłotowych nasadzeń wierzbowych w miejscach dotychczasowych naturalnych ścieżek oraz skwerów rekreacyjnych, mieszkańcy usłyszeli od Prezydenta Pawła Makucha publiczne zobowiązanie przywrócenia tych terenów rekreacyjnych do ich dotychczasowego charakteru funkcjonalnego, co wiąże się m.in. z koniecznością usunięcia inwazyjnych i nienaturalnych w tych miejscach, plantacyjnych nasadzeń wierzbowych oraz odnowienia dotychczasowej roślinności naturalnej. Zarówno w trakcie powyższego spotkania, jak i podczas uczestnictwa w kolejnych sesjach Rady Miasta w dniach 29.06.2023 r. i 04.07.2023 r. mieszkańcy protestowali również wobec wytyczenia technicznej drogi dojazdowej obsługującej realizację powyższego projektu ulicami Kaczanowskiego i Krakusa, co wiąże się z dewastacją nawierzchni tych ulic mających charakter wewnętrznych ulic osiedlowych (dopuszczalne obciążenie do 3,5 t.), a więc nieprzystosowanych do obciążeń generowanych przez ciężki sprzęt i transport budowlany. Ulice te były budowane we współudziale finansowym ich mieszkańców, więc obecna ich dewastacja w ramach inwestycji realizowanej na obcym terenie tym bardziej wymaga podjęcia decyzji o ich remoncie i przywróceniu do stanu używalności natychmiast po zakończeniu tej inwestycji. Deklaracja taka padła w trakcie wizji lokalnej

z mieszkańcami w dniu 05.07.2023 r., więc niniejszym wnioskuję o wpisanie remontu tych ulic w trybie pilnym w najbliższy plan tego typu remontów na rok 2024.

Jednocześnie, zgodnie z wolą licznych mieszkańców Pruszkowa (nie tylko z osiedla Malichy), którzy wobec braku wcześniejszych konsultacji społecznych w tej sprawie - bardzo dobitnie wyrażają obecnie swój sprzeciw zarówno na bezpośrednich spotkaniach, jak również w mediach ogólnych oraz społecznościowych – apeluję o weryfikację realizacji wyżej wymienionego projektu wobec znacznego jego przeskalowania w stosunku do rzeczywistych potrzeb związanych z chęcią udostępnienia tego obszaru mieszkańcom Pruszkowa dla rekreacji, komunikacji i edukacji przyrodniczej.

Wnioskuję również o dopuszczenie zainteresowanych mieszkańców Pruszkowa do rzeczywistych konsultacji nad finalnym kształtem realizacji tego projektu.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Marek Malichy', is written across the middle of the page. The signature is cursive and somewhat stylized.