

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

1. Nazwa

Dom Opieki Społecznej dla Dzieci Głęboko
Niedorozwiniętych Umysłowo

2. Czas powstania/uwagi

I ćw. XX w.

3. Miejscowość

Pruszków

8. Fotografie



4. Adres

Ulica: Żbikowska

Nr: 40

5. Przynależność administracyjna

Województwo: mazowieckie

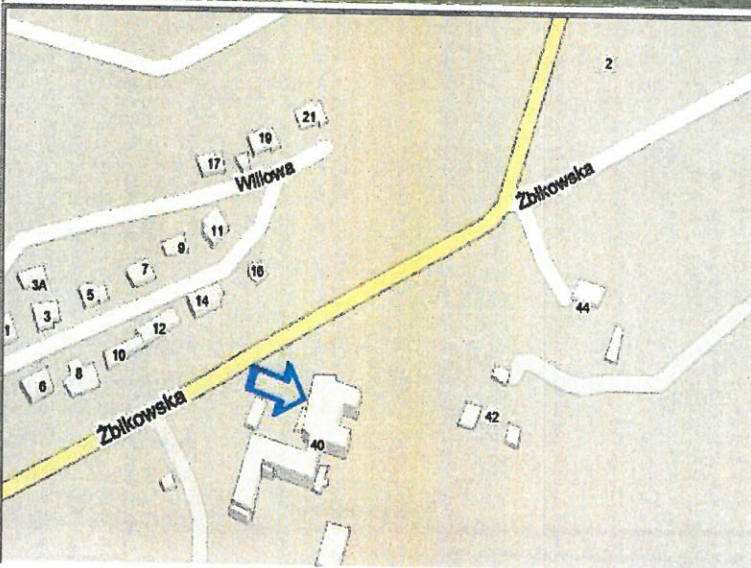
Powiat: pruszkowski

Gmina: Pruszków

6. Forma ochrony

Data wpisu do rejestru

Nr rejestru:



8. Historia, opis, wartości

Wzniesiony prawdopodobnie przed 1914 r. jako dom opieki dla kobiet chorych psychicznie. W 1929 r. zakupiony przez Zgromadzenie Sióstr Benedyktynek i przeznaczony na dom opieki społecznej dla dzieci głęboko niedorozwiniętych umysłowo. Po 1978 r. rozebrane zostały budynki pralni i kotłowni. W ostatnich latach do elewacji szczytowej budynku dostawiony został dwukondygnacyjny łącznik, nie uwzględniający zabytkowego charakteru obiektu i nie dopasowany do niego niszcząc jednocześnie fragment pierwotnej elewacji szczytowej.

Budynek wolnostojący, wzniesiony w historyzujących, neogotyckich formach i elewacjach licowanych cegłą. Dwukondygnacyjny, wzniesiony na rzucie litery C składającej się z dłuższej części centralnej i dwóch krótszych skrzydeł od strony pd. Całość zamyka wielopołaciowy dach kryty blachodachówką z pulpitowymi facjatami. Elewacje frontowa oraz elewacje szczytowe segmentu środkowego poprzedzone są ryzalitami wejściowymi. Wystrój elewacji kształtowany z elementów ceglanych. Naroża budynku akcentowane lizenami urozmaiconymi opaskami, partie szczytów zamykają arkadowe fryzy zwieńczone schodkowymi sterczynami. Otwory okienne ujęte ceglanyimi opaskami z odcinkowym naczółkiem spiętym kłińcem. Podziały horyzontalne wyznaczają boniowany cokół, gzyms kordonowy oraz rozbudowany gzyms koronujący.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Bardzo dobry

10. Wykonanie karty

Autor

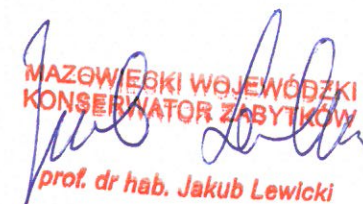
Piotr Najmajer

Data i podpis

2022



11. Zatwierdzenie karty (podpis
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków)


MAZOWIECKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
prof. dr hab. Jakub Lewicki