

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Koncert "Na niebieskim fortepianie".			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2022-07-04	Data zakończenia	2022-09-22

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Zadanie polega na organizacji i wykonaniu koncertu solidarnościowego z Ukrainą w jednej z sal widowiskowych w Pruszkowie.

Staniemy po stronie europejskich wartości przeciwko wojnie. Do projektu koncertowego zaprosimy wybitnych artystów z Ukrainy i z Polski, którzy od lat swoją sztuką opowiadają się po stronie wolności i prawdy. Tytuł koncertu jest jednocześnie tytułem pieśni przewodniej Tomasza Kordeusza, powstałej przy okazji wydarzeń na Majdanie / <https://www.youtube.com/watch?v=OvB0SeMqMDw> / . Wiersze i piosenki drugiego wykonawcy i autora tego wydarzenia, Antoniego Murackiego, od lat włączają się w nurt walki o wartości demokratyczne i pokojowe współistnienie / https://www.youtube.com/watch?v=hJxwXVr_EZ4 / . Gościem specjalnym będzie ukraińska pieśniarka i pianistka, Roksana Vikaluk. Mieszka i tworzy głównie w Berlinie, Ukrainie i Polsce. Naukę kontynuowała w Polsce pod kierownictwem Ewy Bem w policealnym studium jazzu im. H. Majewskiego w Warszawie. Kontakt ze wspaniałymi muzykami (m. in. Trio A. Jagodzińskiego) posłużyły jako potężna inspiracja do rozwijania własnej ścieżki twórczej. Wraz ze zdobytym dyplomem magistra na Akademii Jazzu i Muzyki Rozrywkowej w Katowicach (kompozycja, aranżacja, kl. prof. A. Zubek) pozyskała wiedzę o wewnętrznej budowie kompozycji muzycznej. Współpraca z Józefem Skrzekiem (SBB), Szymonem Szurmiejem i Janem Szurmiejem (Teatr Żydowski, Warszawa), Tomaszem Szukalskim, Piotrem Wojtasikiem i wielu innymi wspaniałymi twórcami miała ogromny wpływ na jej rozwój artystyczny i twórczy. <https://pl.naszwybir.pl/roksana-wikaluk-ukrainski-glos-europie/>

Te trzy osobowości sceniczne połączy wspólny scenariusz koncertu i wspólne wykonania niektórych pieśni. Część z nich powstała w nawiązaniu do sytuacji w Ukrainie. Koncert będzie aktem wsparcia naszych przyjaciół - Ukraińców - zarówno tych, walczących o swą wolność, jak i tych, którzy schronili się przed wojną w naszym kraju.

Do udziału w koncercie zaprosimy również akompaniujących muzyków, aby nadać wydarzeniu odpowiednią oprawę.

Czas koncertu to ok. 90 minut. Znajdą się w nim pieśni przeciwko wojnie, pieśni o miłości i nadziei - w wykonaniu Antoniego Murackiego, ale także pieśni odnoszące się do aktualnych wydarzeń na Ukrainie /Tomasz Kordeusz/.

W wykonaniu Roksany Vikaluk usłyszymy najpiękniejsze ludowe i narodowe pieśni ukraińskie. Będziemy prezentować materiał autorski lub oparty na melodiach popularnych i utwory te wyłączymy z ochrony ZAIKS.

Zadbamy o reklamę wydarzenia w przestrzeni miejskiej, poprzez szeroką akcję w mediach społecznościowych, na stronach internetowych oraz poprzez druk plakatów. Uwiecznimy wydarzenie w postaci materiału audio. Wstęp na koncert będzie darmowy.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
ilość widzów na koncercie	150	fotografie
plakaty w 2 językach A3	30	zdjęcia tablic reklamowych z plakatem
udział artystów w koncercie	7 osób	zdjęcia z koncertu
ilość wyświetleń baneru w internecie	450	statystyki oglądalności
rejestracja koncertu /audio/	1	nagranie plik wave
relacja o koncercie w lokalnej telewizji kablowej i zapowiedź redakcyjna	2	edycja relacji

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów,

które będą wykorzystane w realizacji zadania

- Fundacja Artystyczna TST od ponad 20 lat zajmuje się organizacją wydarzeń artystycznych i promocyjnych oraz działalnością wydawniczą i charytatywną. Współpracuje z gronem wybitnych artystów, malarzy, muzyków, grafików i performerów. Dysponuje też wystarczającym zapleczem technicznym i ludzkim, a ponadto ma długoletnie doświadczenie. Poniżej przykłady organizowanych wydarzeń:
1. W okresie 2000-2009 - organizacja kilkudziesięciu koncertów, m.in.: Jaromira Nohavicy / trasy koncertowe w całej Polsce, koncerty w Studiu A.Osieckiej, w Teatrze Muzycznym "Roma", na Festiwalu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu, na Gali Festiwalu Piosenki w Krakowie, w Piwnicy Pod Baranami, na Dworze Artusa w Toruniu, w Teatrze Atelier w Sopocie, na Festiwalu Wyszehradzkim we Wrocławiu, w wielu teatrach i domach kultury/, oraz polskich artystów z nurtu kabaretowego i piosenki literackiej: Krzysztof Daukszewicz, Krzysztof Piasecki, Mirosław Czyżykiewicz, Andrzej Ozga, Elżbieta Jodłowska, Marek Majewski, Jerzy Filar, Zbigniew Łapiński i wielu innych
 2. Współorganizacja i patronat imprezy masowej w 2003 roku pt. "Idzie wiosna - zaplanuj swoje życie", która swoim zasięgiem objęła ponad 1 milion osób.
 3. 2003 - Spektakl muzyczno-literacki "Rozśpiewana Europa" ,
 4. 2004-2005 - "Salonu Artystycznego" – Salonik z kulturą
 5. Koncert w Teatrze Muzycznym w Gliwicach : „Nie chcemy końca lata”
 6. 2005 -realizacja Festiwalu Muzycznego „Praha na Pradze” /13 koncertów czołowych formacji muzycznych z Czech/ we współpracy z :DK Praga Pln., Ambasadą Republiki Czeskiej, Czeskim Centrum Kultury oraz Radiem Praga
 7. Młodzieżowy Teatr Piosenki – 2 koncerty i warsztaty dla młodzieży od 08.2005 do 12.2005 – dotacja Urzędu m.st Warszawy.
 8. Europejski Przegląd Trendów Kultury w Warszawie MISZ MASKA 2005 /5 koncertów, m.in.: Urszuli Dudziak, Andrzeja Jagodzińskiego/
 9. Koncert jubileuszowy Elżbiety Wojnowskiej.
 10. Młodzieżowy Teatr Piosenki – 2 koncerty i warsztaty dla młodzieży od 08.05 do 12.05
 11. Koncert „Ballada bez granic” w ramach Festiwalu „Na skrzyżowaniu kultur” 2005
 12. I Międzynarodowe Spotkania Muzyczne „Pieśni bez Paszportu” - 2006
 13. Patriotyzm Jutra – „Cud nad Wisłą” 2006 – dotacja MKiDN
 14. Prowadzenie Spotkań literacko – muzycznych:
 - Bemowskie centrum Kultury ART.BEM /2007r./
 - Dom Kultury KADR /2007r./
 15. Organizacja i prowadzenie cyklu spotkań w szkołach podstawowych pt. "Instrumenty świata „ /2007r.
 16. II Międzynarodowe Spotkania „Pieśni bez Paszportu”- 2007r.
 17. „Kolędy i pastorałki świata” – /2007/
 18. III Międzynarodowe Spotkania „Pieśni bez Paszportu”- 2008 r.- dotacja m.st.Warszawy.
 19. Koncert i nagranie płyty „Pejzaż z kobietą” – 2008 r , dotacja PFRON
 20. „Kultura bez barier” –2009 -2011 cykl koncertów w Warszawie, Mińsku Maz., Olecku i Białymstoku, z udziałem artystów z niepełnosprawnością – dotacja PFRON
 21. „Bliżej siebie” – 2009- produkcja płyty i koncert promocyjny Grażyny Łapińskiej, artystki z niepełnosprawnością, dotacja PFRON
 22. "Salonik z kulturą" - 2004 2017 - cykliczne spotkania literacko muzyczne w Domach Kultury /Wyszków, Pruszków, Izabelin, Włochy, Wesola, Bemowo, Mokotów, Białoleka/
 23. "Warszawskie kościoły Wolności" - 2018, 5 koncertów /dotacja m.st.Warszawy.
 24. "Koncerty Jakubowe pod lipą" cykl 4 koncertów w kościele św. Jakuba, 2018, dotacja m.st.Warszawy.
 25. "Białoleka poezją śpiewana" - koncert plenerowy 2020 dotacja, m.st.Warszawy gm. Białoleka
 26. "Spotkania z piosenką" - 3 koncerty dla seniorów w gminie Białoleka 2020, dotacja m.st.Warszawy gm. Białoleka
 27. "Podróże sentymentalne - sztuka i edukacja" - 2 koncerty muz.-edukacyjne na Woli 2020, dotacja m.st.Warszawy Dzielnica Wola
 28. II Spotkania z piosenką- 3 koncerty dla seniorów w gminie Białoleka 2021, dotacja m.st.Warszawy gm. Białoleka
 29. Spotkania z piosenką na Woli - 2 koncerty poetyckie w ramach małego grantu 2021
 30. Wolska Scena Muzyczna -2022 -warsztaty wokalne i 3 koncerty piosenki artystycznej

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Projekt plakatu	300,00 zł		
2	Druk plakatu	200,00 zł		
3	Scenariusz koncertu	300,00 zł		
4	Prowadzenie koncertu	600,00 zł		
5	Honoraria muzyków	2 100,00 zł		
6	Honorarium Antoniego Murackiego	2 000,00 zł		
7	Honorarium Roksany Vikaluk	2 000,00 zł		
8	Honorarium Tomasza Kordeusza	2 000,00 zł		
9	Honorarium realizatora dźwięku	500,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00 zł	10 000,00 zł	0,00 zł



V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Antoni Muracki

Prezes Fundacji TST

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)



FUNDACJA ARTYSTYCZNA
"TST"
05-800 Pruszków, ul. Piłkowska 27
tel./fax (22) 7 5 5 6 21
REGON 013 274 032

Data: 2022-05-30 12:12:08

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Potwierdzenie złożenia oferty w trybie 19A
ae1e11b0b59f6e9405c1ae28c7dd168d

Oferent:

Fundacja Artystyczna TST
05-800 Pruszków
Piotrkowska
KRS: 0000166470

Dodatkowe dane kontaktowe:

Antoni Muracki

Rodzaj zadania:

Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

Tytuł zadania:

Koncert "Na niebieskim fortepianie".

Termin realizacji z harmonogramu:

2022-07-04 - 2022-09-22

Data złożenia oferty w formie elektronicznej:

2022-05-30 12:12:08

Antoni Muracki
Prezes Fundacji TST

.....
Podpis osoby bądź osób upoważnionych do
podpisywania oświadczeń woli w imieniu podmiotu